

SPIS TREŚCI

LITERATUROZNAWSTWO i KULTUROZNAWSTWO

Віктор Давидюк – Українська «коза» та польський «коник» у різдвяно-новорічній обрядовості Західного Полісся (реконструкція утраченої традиції) . . . . .	11
Людмила Скорина – Літературна біографія « <i>homo politicus</i> »: Хто Олесь Досвітнього – Агітка Анни Боярської . . . . .	29
Katarzyna Syska – Dramat <i>Umiera chór Asi Wołoszyny</i> : o niemożliwości i konieczności dialogu inteligencji z narodem. . . . .	49

JĘZYKOZNAWSTWO. PRZEKŁADOZNAWSTWO

Ганна Мартинова, Тетяна Щербина – Діалектний словник як культурний текст. . . . .	67
Наталя Матвеева, Іванна Цар – Зміни мовної свідомості українців у контексті російсько-української війни . . . . .	83
Олександр Стишов – Особливості словотворення неологізмів-іменників в українській мові ХХІ сторіччя. . . . .	99
Олександр Межов, Наталія Костусяк, Марина Навальна – Лексико-граматичні засоби експлікації психоемоційних станів у сучасних українських медіатекстах воєнного періоду . . . . .	111
Алла Кожінова – Концепт ‘здоровье’ в русском медийном образе мира	129

Piotr Zemszał – Akcja J. Prigożyna 22-23. 06. 2023 w biegunowych dyskursach na portalach „Российская газета” i „Медуза”. Analiza nominacji	149
Fernando Videras Sánchez – Метафоры в романе <i>Доктор Живаго</i> и их перевод на испанский язык . . . . .	167