

Our Authors Nasi autorzy

Jolanta Chwastyk-Kowalczyk — prof. dr hab., profesor nauk humanistycznych w Katedrze Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach; prasoznawca, bibliolog, medioznawca; zainteresowania naukowe: historia prasy polskiej XX wieku, ze szczególnym uwzględnieniem czasów II wojny światowej, w kontekście prasy wychodźczej i emigracyjnej; autorka książek: *Londyński „Pamiętnik Literacki” — organ Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie — w latach 1978–2018* (2019), *Londyński „Nowy Czas” na początku XXI wieku* (2019), *„Technika i Nauka”. Elitarne czasopismo Stowarzyszenia Techników Polskich w Wielkiej Brytanii* (2015), *Obraz edukacji Polaków na obczyźnie na łamach czasopism uchodźczych* (2014), *Katyń, dipisi, PKPR na łamach polskich czasopism uchodźczych* (2011), *„Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza” 1944–1989. Gazeta codzienna jako środek przekazu komunikatów kulturowych* (2008), *Londyński „Dziennik Polski” 1940–1943* (2005), *„Bluszcz” w latach 1918–1930. Tematyka społeczna oraz problemy kultury i literatury* (2003).

Sebastian Fikus — dr hab., prof. nzw. w Instytucie Dziennikarstwa i Komunikacji Medialnej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; politolog, historyk, medioznawca; zainteresowania naukowe: kultura polityczna, współczesne systemy polityczne i medialne; wieloletni producent i realizator programów poświęconych stosunkom polsko-niemieckim na antenie TVP; korespondent największej rozgłośni regionalnej WDR w Kolonii; autor książek: *Wizja państwa niemieckiego w koncepcjach Kręgu z Krzyżowej* (2009), *Niepokorni z Krzyżowej* (2010), *Opór w III Rzeszy. Wydarzenia, ludzie, interpretacje* (2011), *Trudny spadek dysydentów III Rzeszy w Republice Federalnej Niemiec* (2013), *Radiofonia w III Rzeszy. Studium ideowego zniewolenia* (2018).

Władysław Marek Kolasa — dr hab., prof. nzw. w Instytucie Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; zainteresowania naukowe: medioznawstwo, marketing internetowy, naukometria, historia prasy; autor m.in. publikacji: *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918*, t. 1: *Dzieje wydawnicze* (2018, współaut. K. Woźniakowski, M. Rogoż), *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918*, t. 3: *Dzieje wydawnicze* (2018, współaut. S. Kwiecień, M. Rogoż), *Historiografia prasy polskiej (do 1918 roku): naukometryczna analiza dyscypliny 1945–2009* (2013), *Prasa Krakowa w dekadzie przemian 1989–1998. Rynek, polityka, kultura* (2004), *Polska bibliografia prasoznawcza 1996–2001* (2005, współaut. J. Jarowiecki), *Katalog małopolskich mediów lokalnych i regionalnych* (2005, współaut. M. Michalska), *Bibliografia historii prasy polskiego ruchu ludowego* (2012, współaut. G. Nieć).

Jolanta Kowal — dr hab., prof. nzw. w Instytucie Polonistyki i Dziennikarstwa Uniwersytetu Rzeszowskiego; historyk literatury, prasoznawca; zainteresowania naukowe: polska poezja porozbiorowa lat 1793–1806, czasopiśmiennictwo doby porozbiorowej lat 1795–1830, kultura literacka na Litwie doby porozbiorowo-przedpowstaniowej; autorka m.in. książek: *Droga na Parnas. O twórczości poetyckiej Antoniego Goreckiego* (2008), *Literackie oblicze „Dziennika Wileńskiego” (1805–1806 i 1815–1830)* (2018).

Sabina Kwiecień — dr, adiunkt w Instytucie Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; bibliolog, prasoznawca; zainteresowania naukowe: czasopiśmiennictwo polskie XIX–XX wieku, prasa żydowska, prasa dla dzieci i młodzieży; opublikowała książki: *Prasa, książka, biblioteka na łamach krakowskiego „Nowego Dziennika”* (2016, współaut. B. Langer), *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918*, t. 2: *Zawartość. Dodatki prasowe. Prasa religijna* (2018, współaut. M. Rogoż, K. Woźniakowski), *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918*, t. 3: *Prasa młodzieżowa* (2018, współaut. W.M. Kolasa, M. Rogoż).

Aleksandra Lubczyńska — dr hab. w Katedrze Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach; bibliolog, prasoznawca, historyk; zainteresowania naukowe: działalność wydawnicza i prasotwórcza Narodowej Demokracji do 1914 r. oraz współczesnych środowisk narodowych (od 1989 r.); regionalizm w teorii i w praktyce; autorka książek: *Regionalizm kielecki w latach 1918–1939* (2008), *Michał Zborowski (1898–1993): życie i działalność* (2008), *Działalność wydawnicza Narodowej Demokracji w Galicji w dobie autonomii (1892–1914)* (2016), *„Ateneum Polskie” 1908. „Przegląd Narodowy” 1908–1914. Adnotowana bibliografia zawartości* (2017).

Adam Miodowski — dr hab., prof. nzw. w Wydziale Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu w Białymstoku; historyk; zainteresowania naukowe: historia ruchów politycznych, społecznych oraz wojskowych w XIX i XX wieku, wychodźstwa politycznego i środowisk kobiecych w Rosji, historia regionalna, komunikowanie masowe w XX i XXI w.; autor m.in. książek: *Wychodźcze ugrupowania demokratyczne wobec idei polskiego wojska w Rosji w latach 1917–1918* (2002), *Przełasczenia dóbr dojlidzkich na tle kampanii politycznej przełomu lat 1921/1922* (2003), *Związki Wojskowych Polaków w Rosji (1917–1918)* (2004), *Polityka wojskowa radykalnej lewicy polskiej (1917–1921)* (2011), *Wspólnota doświadczeń i odrębność historii ziem województwa podlaskiego. Wybrane zagadnienia z XIX- i XX-wiecznych dziejów Białostoczczyzny, Suwalszczyzny i Łomżyńskiego* (2016), *Polish revolutionary formations in the Red Army structures (1918–1921)* (2017).

Michał Rogoż — dr hab., prof. nzw. Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; dyrektor Instytutu Nauk o Informacji; bibliolog, prasoznawca; zainteresowania naukowe: książka i prasa dla dzieci i młodzieży, literatura dla dzieci i młodzieży w polskiej przestrzeni medialnej; opublikował książki: *Czasopisma dla dzieci i młodzieży Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia” w latach 1945–1989. Studium historycznoprasowe* (2009), *Fantastycznie obecne. Anglojęzyczne bestsellerowe cykle powieściowe dla dzieci i młodzieży we współczesnej polskiej przestrzeni medialnej* (2015), współautor: *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918*, t. 1–3 (2018).

Krzysztof Woźniakowski — prof. dr hab. w Instytucie Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; literaturoznawca ze specjalnością kultura literacka, prasoznawca; zainteresowania naukowe: polska kultura literacka, literatura i prasa XIX–XX w. ze szczególnym uwzględnieniem okresu 1939–1945, dzieje czasopism dla dzieci i młodzieży; opublikował m.in. książki: *Polska literatura Wileńszczyzny 1944–1984* (1985), *Między ubezwłasnowolnieniem a opozycją. Związek Literatów Polskich w latach 1949–1959* (1990), *W kręgu jawnego piśmiennictwa literackiego Generalnego Gubernatorstwa (1939–1945)* (1997), *Prasa — kultura — wojna. Studia z dziejów czasopiśmiennictwa, kultury literackiej i artystycznej lat 1939–1945* (1999), *Polskojęzyczna prasa gadzinowa w tzw. Starej Rzeszy (1939–1945)* (2001), *Prasa — kultura — wojna. Studia z dziejów czasopiśmiennictwa, kultury literackiej i artystycznej lat 1939–1945. Seria druga* (2005), *Bibliografia jawnych druków polskojęzycznych Generalnego Gubernatorstwa* (2008, współautor: B. Góra), *Marginalia i obrzeża. Szkice o zapomnianych konspiracyjnych tomikach poetyckich lat 1939–1945* (2013), *Polskojęzyczna prasa gadzinowa czasów okupacji hitlerowskiej 1939–1945. Studia i szkice zebrane* (2014), *Polskie czasopiśmiennictwo uchodźcze na Węgrzech 1939–1945* (2016), *W kręgu życia kulturalnego polskiego wojennego uchodźstwa na Węgrzech 1939–1945. Studia i szkice* (2018), *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918*, t. 1–3 (2018, współautorzy: W.M. Kolasa, M. Rogoż, S. Kwiecień).