

---

## Our Authors Nasi Autorzy

**Piotr Andrusiewicz** — dr, adiunkt w Instytucie Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im KEN w Krakowie; dydaktyk literatury i języka polskiego, przez wiele lat związany z branżą internetową (Onet.pl oraz Interia.pl); zainteresowania naukowe: internet i nowe media, projektowanie produktów interaktywnych, badania User Experience; autor m.in. publikacji: *Ewolucja portali horyzontalnych w XXI wieku na przykładzie strony głównej Onetu* (2017), *Meandry projektowania architektury informacji serwisu internetowego na przykładzie strony Huba.news* (2019).

**Jolanta Chwastyk-Kowalczyk** — prof. dr hab.; Katedra Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach; prasoznawca, bibliolog, medioznawca; zainteresowania naukowe: historia prasy polskiej XX wieku, ze szczególnym uwzględnieniem czasów II wojny światowej, w kontekście prasy wychodźczej i emigracyjnej; autorka książek: *„Bluszcz” w latach 1918–1930. Tematyka społeczna oraz problemy kultury i literatury* (2003); *Londyński „Dziennik Polski” 1940–1943* (2005); *„Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza” 1944–1989. Gazeta codzienna jako środek przekazu komunikatów kulturowych* (2008); *Katyń, dipisi, PKPR na łamach polskich czasopism uchodźczych* (2011); *Obraz edukacji Polaków na obczyźnie na łamach czasopism uchodźczych* (2014); *„Technika i Nauka”. Elitarne czasopismo Stowarzyszenia Techników Polskich w Wielkiej Brytanii* (2015); *Londyński „Pamiętnik Literacki” — organ Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie — w latach 1978–2018* (2019); *Londyński „Nowy Czas” na początku XXI wieku* (2019).

**Krzysztof Kasiński** — dr, adiunkt w Instytucie Języków Obcych Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach; filolog angielski i amerykański; zainteresowania naukowe: kwestie kulturoznawczo-literackiego zderzenia cywilizacji i jego efektów, amerykański pluralizm religijny, historia ruchów religijnych, pogranicza, a także zjawisk ksenofobii i rasizmu w krajach anglojęzycznych; autor książki *Ku Klux Klan w USA 1915–1944* (2007).

**Władysław Marek Kolasa** — dr hab., prof. UP; kierownik Katedry Zarządzania Informacją Instytutu Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; bibliolog i prasoznawca; zainteresowania naukowe: medioznawstwo, naukometria, systemy informacyjne, bibliotekarstwo cyfrowe; opublikował m.in. książki: *Prasa Krakowa w dekadzie przemian 1989–1998: rynek, polityka, kultura* (2004); *Prasa krakowska 1989–2004; katalog tematyczny* (2005); *Polska bibliografia prasoznawcza 1996–2001* (2005, współaut. J. Jarowiecki); *Katalog małopolskich mediów lokalnych i regionalnych 2005* (2005, współaut. M. Michalska); *Bibliografia historii prasy polskiego ruchu ludowego* (2012, współaut. G. Nieć); *Historiografia prasy polskiej (do 1918 roku): naukometryczna analiza dyscypliny 1945–2009* (2013); *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918. T. 1: Dzieje wydawnicze* (2018, współaut. R. Rogoż, K. Woźniakowski); *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918. T. 3: Prasa młodzieżowa* (2018, współaut. S. Kwiecień, M. Rogoż).

**Izabela Krasieńska** — dr hab., prof. UJK, w Katedrze Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach; bibliolog, prasoznawca, historyk; zainteresowania naukowe: historia książki i prasy do 1939 r., prasa abstynencka w latach 1843–1939, historia uzależnień, historia społeczna, gospodarcza, kultury, regionu, historia wychowania; autorka książek: *Biblioteka i czytelnia Sklepu Ubogich w Radomiu w latach 1848–1871* (2008, oprac. współaut. E. Brylska-Szmidt); *Życie kulturalne w miastach i miasteczkach guberni radomskiej w latach 1864–1914* (2015); *Polskojęzyczne czasopisma abstynenckie w latach 1843–1914* (2018).

**Beata Langer** — dr, adiunkt w Instytucie Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; bibliolog; zainteresowania naukowe: krakowska, polskojęzyczna prasa żydowska dwudziestolecia międzywojennego, twórczość Stanisława Wasylewskiego, wybrane aspekty funkcjonowania różnych instytucji kultury; autorka monografii *Prasa, książka, biblioteka w krakowskim „Nowym Dzienniku”* (2016, współaut. S. Kwiecień).

**Paulina Podolska** — mgr, absolwentka studiów polonistycznych, doktorantka Kolegium Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Rzeszowskiego (dyscyplina: literaturoznawstwo); zainteresowania naukowe: kultura literacka Wilna w epoce postanisławowskiej, okazjonalnie zajmuje się także problematyką tropów muzycznych w poezji doby porozbiorowo-przedpowstaniowej; aktualnie realizuje projekt badawczy poświęcony periodykowi „Wizerunki i Roztrząsania Naukowe” („*Wizerunki i Roztrząsania Naukowe*” [1834–1843] jako źródło do badań nad kulturą literacką Wilna).

**Michał Rogoż** — dr hab., prof. UP, pracownik Instytutu Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; bibliolog, prasoznawca; zainteresowania naukowe: książka i prasa dla dzieci i młodzieży, literatura dla dzieci i młodzieży w polskiej przestrzeni medialnej; opublikował książki: *Czasopisma dla dzieci i młodzieży Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia” w latach 1945–1989. Studium historycznoprasowe* (2009); *Fantastycznie obecne. Anglojęzyczne bestsellerowe cykle powieściowe dla dzieci i młodzieży we współczesnej polskiej przestrzeni medialnej* (2015); współautor: *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918*, t. 1–3 (2018).

**Piotr Sławiński** — dr, pracownik Archiwum Państwowego w Kielcach, Oddział w Sandomierzu; historyk regionalista; zainteresowania naukowe: dzieje oświaty i kultury religijnej Sandomierszczyzny, prasa w Sandomierzu; opublikował m.in. książki: *Parafie prawosławne w Opatowie w latach 1778–1915* (2006); *Prawosławie w Sandomierzu i okolicy* (2008); *Szkolnictwo elementarne Sandomierza w latach 1815–1914* (2012); *Kształcenie młodzieży w Sandomierzu w latach 1815–1914* (2013); *Pamiętki kultu religijnego w gminie Obrazów* (2016).

**Krzysztof Woźniakowski** — prof. dr hab.; emerytowany profesor Instytutu Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; literaturoznawca ze specjalnością kultura literacka, prasoznawca; zainteresowania naukowe: polska kultura literacka, literatura i prasa XX w. ze szczególnym uwzględnieniem okresu 1939–1945; opublikował m.in. książki: *Polska literatura Wileńszczyzny 1944–1984* (1985); *Między ubezwłasnowolnieniem a opozycją. Związek Literatów Polskich w latach 1949–1959* (1990); *W kręgu jawnego piśmiennictwa literackiego Generalnego Gubernatorstwa (1939–1945)* (1997); *Prasa — kultura — wojna. Studia z dziejów czasopiśmiennictwa, kultury literackiej i artystycznej lat 1939–1945* (1999); *Polskojęzyczna prasa gadzinowa w tzw. Starej Rzeszy (1939–1945)* (2001); *Prasa — kultura — wojna. Studia z dziejów czasopiśmiennictwa, kultury literackiej i artystycznej lat 1939–1945. Seria druga* (2005); *Bibliografia jawnych druków polskojęzycznych Generalnego Gubernatorstwa* (2008, współautor: B. Góra); *Marginalia i obrzeża. Szkice o zapomnianych konspiracyjnych tomikach poetyckich lat 1939–1945* (2013); *Polskojęzyczna prasa gadzinowa czasów okupacji hitlerowskiej 1939–1945. Studia i szkice zebrane* (2014); *Polskie czasopiśmiennictwo uchodźcze na Węgrzech 1939–1945* (2016); *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918. T. 1: Dzieje wydawnicze* (2018, współaut. W.M. Kolasa, M. Rogoż); *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918. T. 2: Zawartość, dodatki prasowe, prasa religijna* (2018, współautor M. Rogoż, S. Kwiecień); *W kręgu życia kulturalnego polskiego wojennego uchodźstwa na Węgrzech 1939–1945: studia i szkice* (2018).