

NICOLAS LEVI

(l'Institut des Cultures Méditerranéennes et Orientales
de l'Académie des Sciences de Pologne, Varsovie, Pologne)

ORCID: 0000-0001-9780-730X

Présence nord-coréenne à Pékin: étude de cas

Abstract

The purpose of this article is to present and count the North Korean population living in Beijing. The North Korean people in Beijing do not constitute a united community but rather citizens from the same country who are in transit in the Chinese capital. The spatial dimensions of residence of North Koreans in Beijing and the issue of North Korean refugees based in the Chinese capital are emphasized in this paper.

Keywords: North Korea, Hwang Jang-yop, Joseonjok, Mansudae Art Gallery, North Korean refugees

Introduction

La diaspora coréenne de Chine est constituée de deux millions de Coréens. Cette diaspora est cependant intégrée dans la société chinoise faisant partie d'une des 55 minorités officiellement reconnues par le gouvernement chinois. Pékin, la capitale chinoise abrite 170 000 *Joseonjok*, c'est-à-dire des coréens possédant la nationalité chinoise.

En raison de la famine qui eut lieu en sur la Péninsule Coréenne dans les années 1860, de nombreux coréens se sont réfugiés en Chine et tout particulièrement dans la partie nord-est du pays. Ceux-ci purent obtenir la nationalité chinoise à condition d'avoir participé à la Guerre Civile en Chine (1927–1949).



Les nord-coréens arrivèrent en Chine après l'établissement des relations diplomatiques entre la Chine et la Corée du Nord en la date du 6 Octobre 1949. La Chine fut le premier pays à reconnaître officiellement la Corée du Nord. La minorité nord-coréenne en Chine peut-être divisée en plusieurs catégories. Les coréens originaires de la partie nord de la Péninsule, arrivée en Chine pour des raisons économiques et disposant de la nationalité chinoise. Le deuxième groupe comprend les nord-coréens qui ne disposent pas de la nationalité chinoise et qui résident en Chine pour des raisons économiques, professionnelles ou à des fins éducatives. Il faut cependant souligner que la majorité des nord-coréens en Chine sont le plus souvent des citoyens qui cherchent à s'enfuir de la Corée du Nord et transitent par la Chine pour se rendre à leur destination finale qui est le plus souvent la Corée du Sud.

Les nord-coréens à Pékin habitent principalement dans deux quartiers de la capitale. Dans les quartiers de *Wangjing* ou de *Wudaokou*, où ils peuvent côtoyer de nombreux coréens originaires du sud ainsi que des *Joseonjok*. Le deuxième groupe de nord-coréens habitent tout particulièrement dans le quartier de *Chaoyang* où se trouve l'ambassade nord-coréenne à Pyongyang. A cela s'ajoute les réfugiés nord-coréens éparpillés dans la toute la capitale chinoise.

Les fins de cet article sont multiples. Nous y cherchons à démontrer que les nord-coréens de Pékin ne constitue par une communauté ethniquement soudée mais plutôt des citoyens venant d'un même qui sont en transit dans la capitale chinoise pour un séjour allant de quelques mois à plusieurs années. A cela s'y ajouteront les nord-coréens qui essaient de fuir la Corée du Nord vers l'étranger. Cette tendance est cependant décroissante comme nous allons le voir dans cet article. Cet article se donne aussi pour but de dénombrer la population nord-coréenne résident à Pékin. Le présent article est segmenté en plusieurs parties où la dimensions spatiales de résidence des nord-coréens de Pékin est soulignée. Nous y verrons entre autre le quartier de l'ambassade nord-coréenne de Pékin, les quartiers de *Wangjing* et de *Wudaokou*. Une dimension professionnelle est également évoquée car y sont étudiées les sociétés nord-coréennes de Pékin. S'y ajouteront quelques brèves mots concernant les étudiants nord-coréens de Pékin ainsi que la représentation de l'art nord-coréen dans la capitale chinoise. Les réfugiés nord-coréens ne seront également point omis.

Le quartier de l'ambassade nord-coréenne de Pékin

Situé non loin du parc Ritan inauguré en 1530, le siège actuel de l'ambassade nord-coréenne de Pékin est 11 Ri Tan Bei Lu, Jian Guo Men Wai. Celle-ci est domiciliée à cette adresse depuis le 6 septembre 1986. Auparavant elle était localisée dans le quartier de Nan Luo Gu Xiang, un quartier dorénavant touristique. L'ambassade était dans le bâtiment de l'ancienne résidence de Wen Yu (文煜; 1820–1884), un politicien de la Dynastie des Qings. Ce bâtiment fut érigé en 1861 et devint la première ambassade nord-coréenne en 1949 suite à l'établissement diplomatiques de la Corée du Nord avec la Chine en la date du 6 octobre 1949.

Sur le terrain de l'ambassade nord-coréenne de Pékin trouvera également une bourse qui a fini d'être construite en 2017. Cette bourse est dédiée aux citoyens nord-coréens de passage dans la capitale chinoise.¹ On y trouve également un court de tennis et un terrain de football.

En terme de quantification, il est difficile de quantifier avec précision le nombre de diplomates nord-coréen travaillant à l'ambassade nord-coréenne de Pékin. Les ressources sont rares, cependant des données officielles de 2007 indiquent qu'à cette époque il y avait 106 diplomates avec 106 conjoints.² Nous assumons également que chaque couple dispose d'un enfant, dans la mesure où le droit nord-coréen assume que les diplomates nord-coréens ne peuvent emporter avec eux lors de leur engagement diplomatique à l'étranger qu'un seul enfant.

Dans les alentours de l'ambassade nord-coréenne de Pékin, on peut trouver de nombreuses enseignes qui proposent non seulement des produits nord-coréens mais également un ensemble de produits dédié à la population nord-coréenne. On trouvera tout particulièrement des magasins proposant des téléphones mobiles ainsi que des cartes permettant de se raccorder au réseau téléphonique mobile chinois. Certains sociétés proposent également des produits, notamment des accessoires de cuisine, de l'électroménager, qui pourront être directement expédiés en Corée du Nord.

L'ambassade nord-coréenne administre plusieurs magasins nord-coréens à Pékin avec entre autre des épiceries et des magasins de fruits et de légumes. Par ailleurs il y a dans les alentours de l'ambassade nord-coréenne de Pékin des magasins portant des noms se rapportant à des lieux géographiques nord-coréens tel que 신의주상점 (le magasin de Sinuiju) ou 묘향산상점 (le magasin de la montagne de Myohyang), 개성안경 (les lunettes de Kaesong) ou 우리전자-개성안경 (Woori Electronics – les lunettes de Kaesong) tous localisés dans les alentours de l'ambassade nord-coréenne de Pékin. La plupart des propriétaires de ces magasins sont chinois, et ils sont libres d'entrer et de sortir de la Corée du Nord et ont un degré élevé de compréhension du marché nord-coréen. Par ailleurs dans les alentours de l'ambassade nord-coréenne, on trouvera de nombreux points permettant aux nouveaux nord-coréens arrivant à Pékin d'acheter des cartes SIMS avec des numéros de téléphone chinois. Il y'a également des magasins qui proposent d'emballer des valises au contenu fragile à l'aide de matières de protections. Ces produits sont également destinés à la clientèle nord-coréenne car ces enseignes font de la publicité par le biais du dialecte nord-coréen de la langue coréenne. Ces magasins proposent également les produits suivants: des machines à karaoké, des cosmétiques sud-coréennes et japonaises, des produits théoriquement interdits en Corée du Nord.

A L'exception de ses fonctions diplomatiques, il est intéressant de souligner que l'ambassade nord-coréenne de Pékin a déclaré avoir activement participé à la protection

¹ 'North Korean embassy in Beijing building „hotel” for visiting citizens', Date d'accès: 8 Janvier 2020, <<https://www.nknews.org/2017/07/north-korean-embassy-in-beijing-building-hotel-for-visiting-citizens>>, "NKNews.org", 11 Juillet 2017.

² (DPRK) 朝鮮民主主義人民共和國大使館, Date d'accès: 22 Mars 2020, <https://www.fmprc.gov.cn/mfa_eng/ziliao_665539/wjgmc_665541/t527236.shtml>, 24 Juillet 2019.

(平壤海棠花) localisées à Pékin, dont les propriétaires sont chinois est un restaurant que les diplomates nord-coréens apprécient.

Dans la plupart des restaurants les clients sont chinois, mais on peut également y croiser des sud-coréens, que l'on voit de plus rarement en raison des recommandations du ministère des affaires étrangères sud-coréen. Les plus prisés sont le *Pyongyangwan* (平壤馆) et le restaurant le plus connu appelé le *The Silver Bank Pyongyang Restaurant* (银畔馆朝鲜料理), localisé dans le quartier des affaires de Pékin. Encore une fois la plupart des clients sont soit des sud-coréens curieux, soit des chinois ou des touristes.

Les restaurants nord-coréens constituent l'une des attractions les plus en vogue pour les touristes sud-coréens visitant la capitale chinoise. Pour les plus âgés, il s'y sentent nostalgiques de manger de la nourriture nord-coréenne et d'écouter de la musique coréenne. Ces restaurants nord-coréens servent également de sociétés permettant à l'état nord-coréen de recevoir des devises étrangères.

Les employés de ces restaurants nord-coréens sont des femmes qui ont effectué des études en Corée du Nord et qui avant leur départ pour Pékin étaient de manière régulière en contact avec des étrangers. Lors de leur séjour dans la capitale chinoise elles résident en général dans les bâtiments de l'ambassade de Corée du Nord qui peuvent accueillir en tous des milliers de personnes. De manière générale elles demeurent à Pékin pour une durée allant de 3 à 5 ans. Certaines d'entre elles parlent chinois ou anglais.⁷

Pour l'année 2020, il y a une dizaine de restaurants nord-coréens qui fonctionnent à Pékin. On peut supposer que 10 employés par restaurant y travaillant sont nord-coréens. De manière cumulée, cela signifierait que l'on peut estimer le nombre de nord-coréens travaillant dans cette catégorie socio-professionnelle dans un intervalle allant de 100 à 200 personnes. Étant donné les sanctions mises en route à l'égard de la Corée du Nord et de la publicité négative envers ce pays, ces lieux de restauration ont vu leur taux de fréquentation largement baissé depuis le début des années 2010. Ces sanctions ont même provoqué la fermeture, du moins temporaire, de certains de ces établissements.

Aux restaurants relativement inabordables pour la classe très moyenne ou au rapport qualité prix douteux, s'ajoutent de nouveaux lieux de restaurations nord-coréen plus petit en soi-même. Ce sont des cafés, des brasseries nord-coréennes qui pour l'instant se concentrent dans le quartier de Wangjing de Pékin.⁸

L'art nord-coréen à Pékin

L'art nord-coréen à Pékin est visible soit par le biais d'exposition culturelles, soit par la présence de société artistique nord-coréenne qui ont une filiale localisée dans la capitale chinoise. On dénombre deux galeries nord-coréennes à Pékin. Le *Mansudae*

⁷ Gayoung, 'North Korea's private business'.

⁸ 중국내 북한식당도 찬바람, date d'accès: 1 April 2020, <<http://nk.chosun.com/news/articleView.html?idxno=53680>>, 21 Octobre 2004.

Art Studio Gallery (만수대창작사-萬壽臺創作社) et le centre folklorique d'art coréen (조선민예창작중심).

La plus célèbre est la filiale du groupe *Mansudae Art Studio* appelé *Mansudae Art Studio Gallery* (조선만수대창작사미술관). Cette société a ses bureaux dans le quartier artistique 798, un ancien quartier industriel dans le passé, de Pékin depuis 2009.⁹ Le *Mansudae Art Studio Gallery* est une joint-venture entre le Beijing Jixichang Culture et la société précédemment mentionné *Mansudae Art Studio*, l'un des plus grands centres de production d'art au monde. 4000 personnes travaillent dans cette société. Inauguré officiellement en mai 2008, le musée est la seule institution culturelle et artistique que la Corée du Nord a investie à l'étranger pour des échanges culturels. Depuis son ouverture, le musée a contribué à mettre en lumière l'art de la Corée du Nord afin que les Chinois et les visiteurs d'autres pays puissent profiter de sa beauté. L'entrée au musée est symbolisée par une petite statue du Chollima (천리마동상-千里馬銅像), un cheval mythique ailé coréen capable de parcourir 500 kilomètres par jour (mille lieux, une unité de mesure chinoise).

Des expositions temporaires nord-coréennes y ont régulièrement lieu.¹⁰ Des artistes tels que des artistes nord-coréens renommés comme Kim Myong-un ou Im Kyong-ik y ont présenté des œuvres. Le musée est administré depuis sa création par Ji Zhengtai, un chinois d'origine coréenne. Son nom en coréen est Gil Jeong-dae (길정태).

Le second centre artistique à mentionner est le centre folklorique d'art coreen (조선민예창작중심) qui est une succursale du groupe économique d'investissements nord-coréens Gyeongseong (경합성투자유한공사).

Des expositions d'art nord-coréen ont également eut lieu à Pékin comme par exemple le 14 Juin 2018 conjointement organisé par l'ambassade nord-coréenne à Pékin et la Fondation *China World Peace* qui était la première exposition ayant pour but de fêter les 70 ans des relations entre la Corée du Nord et la Chine.¹¹ Lors de celle-ci, de nombreux artistes nord-coréens y présentèrent leur œuvres d'art: Y furent envoyé également des émissaires nord-coréens bilingues en Chinois tel que Ri Jong-sik, responsable du bureau d'exposition nord-coréennes de Pékin qui organise deux ou trois grandes expositions par an en Chine. Cette exposition se déroula au Musée du Jardin de la Paix de Pékin. Celui-ci se trouve dans le quartier des ambassades de Pékin et la plupart de ses visiteurs étaient des étrangers et non des autochtones chinois.¹²

D'autres expositions ont lieu dans des centres commerciaux de Pékin, comme par exemple au centre commercial Greenland Binfen City dans le quartier de Daxing de Pékin

⁹ Adresse exacte: 2 Jiuxianqiao Lu.

¹⁰ Chen Xi, 'N. Korean artworks shine at Beijing's Mansudae Art Museum', Date d'accès: 10 Mars 2020, <<https://www.globaltimes.cn/content/1167183.shtml>>, 17 Octobre 2017.

¹¹ Liu Zhongyin, 'Exhibition of North Korean art and culture takes place in Beijing', Date d'accès: 15 Mars 2020, <<http://www.globaltimes.cn/content/1155808.shtml>>, 26 Juin 2019.

¹² [르포]북한 일대일로 참여하나, 일대일로 대사촌서 북 문화전 열려, Date d'accès: 16 Mars 2020, <<https://www.seoul.co.kr/news/newsView.php?id=20190618500171>>, 18 Juin 2019.

entre le 13 juillet et le 12 août 2019.¹³ A nouveau cette exposition a été conjointement organisé avec une entité chinoise. Dans ce cas l'appui du Musée d'Art Jinzhao de la ville de Dandong a été sollicité et son commissaire d'exposition Hu Yaozhong. Ce musée possède une certaine expérience car sa ville (Province du Liaoning) où il est localisée est frontalière avec la Corée du Nord.

Concernant le décompte d'artistes nord-coréens à Pékin, il semblerait qu'il n'y ait pas d'artistes habitant de manière permanente à Pékin.

Les nord-coréens de Wangjing et de Wudaokou

Il y a deux quartiers coréens à Pékin appelé *Wangjing* et *Wudaokou*. On appellera par ces quartiers sud ou nord-coréen dans la mesure où les deux populations se mélangent, cependant la majorité de la population de ces deux unités géographiques est d'origine sud-coréenne et joseonjok.

Wudaokou est le quartier historique des coréens de Pékin. Celui-ci est situé dans le district de Haidian au nord-ouest de Pékin. Les premiers coréens commencèrent à y habiter dans les années 60 et furent principalement de jeunes sud-coréens étudiant la langue chinoise. Il faut noter que la forte présence estudiantine dans ce quartier est dû à la localisation proche des principales centres universitaires de la capitale chinoise. Y sont ainsi situés l'Université de Pékin et l'Université Tsinghua. Le deuxième quartier coréen de Pékin est Wangjing, où se mélange les populations des deux Corées. Le second quartier coréen de Pékin est Wangjing. Celui-ci est situé au nord-est de Pékin, il peut être défini comme étant le nouveau quartier coréen de la ville, en raison de sa densité d'entreprises et de population coréennes. On y dénombre une population de 70 000 coréens. Il y cohabite des sud-coréens et des nord-coréens. Il s'y trouve des restaurants nord-coréens tel que le précédemment mentionné *Okryugwan* qui est considéré comme le restaurant nord-coréen le plus réputé de Pékin.

Les étudiants nord-coréens de Pékin

De nombreux nord-coréens ont effectué leur études dans la capitale chinoise et par la suite ont reçu des postes prestigieux en Corée du Nord, c'est le cas de Kang Sok-ju, ancien vice-ministre des affaires étrangères nord-coréen qui a étudié l'anglais à l'Université de Pékin.

En 2009, Il y avait 877 étudiants nord-coréens en Chine. Parmi eux il y a 773 étudiants internationaux à long terme et 174 étudiants internationaux à court terme de 6 mois à 1 an. Ils étudiaient dans divers établissements tel que l'Université de Pékin et

¹³ Chen Xi, 'North Korean painting continues to flourish in China', Date d'accès: 22 Mars 2020, <<https://www.globaltimes.cn/content/1159022.shtml>>, 24 Juillet 2019.

l'Université Tsinghua, l'Université de langue et de culture de Pékin, la faculté de médecine de l'Université de Pékin, l'Université de langue étrangère de Pékin, l'Université des sciences et technologies de Pékin, l'Université normale de Pékin et l'Université des mines de Chine.¹⁴ Les étudiants internationaux nord-coréens qui étudient dans les universités chinoises sont divisés en étudiants internationaux à court terme étudiant les majors ou les langues étrangères pendant 6 mois à 1 an, en plus des étudiants internationaux à long terme qui poursuivent des cours menant à un diplôme. Parmi celles-ci, l'Université de langue et de culture de Pékin est un lieu où les étudiants internationaux à long et à court terme de Corée du Nord apprennent le chinois pendant un an dès leur arrivée en Chine. La majorité de ces étudiants sont de sexe masculin.

Les sociétés nord-coréennes à Pékin

La société nord-coréenne la plus célèbre de Pékin est l'agence de promotion du commerce nord-coréen qui était le Centre nord-coréen d'Échange de Technologie et de la Culture (과학기술문화센터) qui était une branche du Groupe de Développement et d'Investissement nord-coréen (조선투자사무서) a été inauguré en 2010 et a existé jusqu'en 2014 dans un quartier nord de Pékin.¹⁵ De nombreuses sociétés sino-nordcoréennes trouvent leur siège à Pékin. Certaines d'entre-elles ont été atteintes par les sanctions émises par les Etats-Unis. C'est ainsi le cas de la société Sukbaksom une société qui se spécialise dans le transfert de travailleurs nord-coréens à l'étranger.

Les réfugiés nord-coréens de Pékin

Certains d'entre eux se décident de transiter par le consulat sud-coréen de Pékin, localisé tout comme l'ambassade nord-coréenne dans le quartier dit de Chaoyang. Cependant celui-ci est en constante observation par des agents nord-coréens. De nombreuses élites nord-coréennes qui ont fui de la Corée du Nord, sont passés par Pékin. La plus connue d'entre elles est Hwang Jang-yop. Celui-ci en visite professionnelle à Pékin, alors accompagné de son assistant Kim Duk-hong, directeur de la filiale pékinoise de la société *Yogwang Trade Company*. Tout deux se rendirent au consulta sud-coréen de pékin en février 1997 où ils demandèrent l'asile politique. Malgré les pressions nord-coréennes, ils purent finalement quitter le territoire chinois et se rendre en Corée du Sud via les Philippines.

Dans le passé, surtout entre la fin des années 90 et la première moitié des années 2000, de nombreux nord-coréens passaient par Pékin pour quitter la Chine et se rendre en

¹⁴ 중국 내 북한 유학생 최근 증가세, date d'accès 22 Mars 2020, <<https://www.voakorea.com/archive/35-2009-11-05-voa6-91364459>>, 5 Novembre 2009.

¹⁵ 'N. Korea appears to struggle to woo Chinese investors', Yonhap News Agency, 23 Aout 2013.

Corée du Sud. Cette méthode fut proposée par Norbert Vollertsen et le pasteur américain d'origine coréenne Douglas Shim.¹⁶ A cette époque ils utilisaient des bâtiments appartenant à des pays étrangers comme par exemple l'école allemande de Pékin¹⁷, l'école japonaise de la capitale chinoise.¹⁸ Au début des années 2000, l'ambassade espagnole de Pékin était considérée comme un bâtiment facile d'accès. En 2003, l'ambassade de Nauru, avec le soutien de diplomates américains et de 10 pays tiers, organisa la fuite de chercheurs nord-coréens vers les Etats-Unis sous le nom de l'opération Vesselle.¹⁹ Par la suite les autorités chinoises renforcèrent les protections autour des représentations diplomatiques en Chine afin d'éviter que des situations similaires se reproduisent dans le futur. Effectivement depuis les fuites de nord-coréens ne transitent plus en général par la capitale chinoise. On peut alors considérer que la population constituée de nord-coréens qui habiterait à Pékin est minime.

Selon le chercheur russe Andrei Lankov, de manière générale seuls les réfugiés jugés les plus intéressants pour le gouvernement sud-coréen ont la possibilité de fuir via Pékin. Par plus intéressant, on considèrera les réfugiés qui peuvent transmettre des informations permettant aux autorités sud-coréennes d'avoir une image plus exacte de la Corée du Nord.²⁰ C'est ainsi que selon Andrei Lankov, en 1996 un nord-coréen est venu à l'ambassade sud-coréenne de Pékin muni d'une photo prise avec lui et Kim Il-sung réclamant l'asile en Corée du Sud. Sa demande a été refusé et peu après il fut déporté en Corée du Nord. Le chercheur russe cite également le cas d'un militaire gradé nord-coréen à qui les diplomates sud-coréens ont demandé d'être patient dans sa demande d'asile.

Pékin est également une ville où parfois des opposants au régime nord-coréen tentent de montrer leur voix. Ainsi en 2014, une exposition préparée par le réfugié nord-coréen Sun Mu a été annulée à Pékin, probablement suite à l'insistance des autorités nord-coréennes.²¹ Sun Mu était un peintre nord-coréen qui travaillait pour les organes d'état nord-coréen jusqu'à sa fuite en 1988. Par la suite il s'installa à Séoul où il continua d'exposer ses œuvres d'art visant à critiquer le régime nord-coréen.

Concernant le décompte de cette population, on peut estimer que le nombre de réfugiés nord-coréens vivant en attente à Pékin est proche de 4000 personnes. Une telle

¹⁶ Jerzy Bayer, Waldemar Jan Dziak, *Korea & Chiny: przyjaźń i współpraca, rywalizacja i konflikty. Gospodarka i granice. tom: 2*, Warszawa 2006, p. 166.

¹⁷ 'Within and Without: North Korean Defectors in Beijing', Date d'accès 3 Mars 2020, <<http://www.donga.com/en/article/all/20040601/235325/1/Within-and-Without-North-Korean-Defectors-in-Beijing>>, "Dongailbo.com", 1 Juin 2004.

¹⁸ 'Twenty-nine North Koreans Make Dash for Japanese School, Freedom in Beijing', date d'accès 3 Mars 2020, <<http://www.donga.com/en/article/all/20040901/236949/1/Twenty-nine-North-Koreans-Make-Dash-for-Japanese-School-Freedom-in-Beijing>>, *Dongailbo.com* 1 (Septembre 2004); Bayer, Dziak, *Korea & Chiny: przyjaźń i współpraca, rywalizacja i konflikty*, p. 168.

¹⁹ Ibidem, pp. 169–170.

²⁰ Andrei Lankov, 'North Korean refugees in northeast China', *Asian Survey* 44/6 (2004), pp. 856–873.

²¹ 'North Korean Artist's Beijing Exhibition Cancelled by Police', Date d'accès 22 Mars 2020, <<https://news.artnet.com/market/north-korean-artists-beijing-exhibition-cancelled-by-police-81029>>, 19 août 2014.

estimation repose sur un calcul statistique. On estime à 300 000 le nombre de nord-coréens qui souhaiteraient se réfugier à l'étranger et qui habite temporairement en Chine. La population de Pékin représente 1,5% de la population chinoise. Proportionnellement parlant, il y aurait donc moins de 4000 réfugiés nord-coréens présents dans la capitale chinoise.

Conclusion

Le but de cet article fut de présenter la population nord-coréenne habitant à Pékin et de la dénombrer. Pour estimer le nombre de nord-coréen vivant à Pékin, les catégories socio-professionnelles suivantes ont été prises en compte: les diplomates et leur conjoints. Il a par ailleurs été assumé que chaque couple de l'ambassade avait en moyenne un enfant à leur charge habitant à Pékin. Les employés des restaurants nord-coréens de Pékin ont été dénombrés dans un intervalle allant de 100 à 200 personnes. Le nombre d'étudiants nord-coréens se formant dans les établissements scolaires et d'enseignement supérieur de la capitale chinoise semblerait être proche des 60. A cela s'ajoute plus de 220 personnes vivant sur le terrain de l'ambassade nord-coréenne.

En résumé en effectuant une somme des catégories mentionnées ci-dessus, on peut donc raisonnablement estimer que la population nord-coréenne vivant de manière permanente, c'est-à-dire pour une période excédant une année, serait d'environ 500 citoyens. A cela s'ajoute les nord-coréens étant de passage à Pékin pour une période inférieure à 12 mois, catégorie dans laquelle se trouve les réfugiés nord-coréens en transit dans la capitale chinoise. Sur la base des informations fournies dans cet article, on peut alors en dénombrer 4500.

Bibliographie

- Bayer Jerzy, Dziak Waldemar Jan, *Korea & Chiny: przyjaźń i współpraca, rywalizacja i konflikty. Gospodarka i granice. tom: 2*, Instytut Studiów Politycznych PAN, Warszawa 2006.
- 'Cable from the Chinese Foreign Ministry, 'Investigative Report on the [North] Korean Embassy in Beijing Supposedly Assuming Responsibility for the Provision of Essential Foodstuffs to Korean Residents of Beijing', 25 Août 1960, History and Public Policy Program Digital Archive, PRC FMA118-00807-01, 1-2, Date d'accès 1 Avril 2020, <<https://digitalarchive.wilsoncenter.org/document/118953.pdf?v=b526c5d2b4330abca7de81f2af4ab95e>>.
- Chen Xi, 'North Korean painting continues to flourish in China', Date d'accès 22 Mars 2020, <<https://www.globaltimes.cn/content/1159022.shtml>>, 24 Juillet 2019.
- Chen Xi, 'N. Korean artworks shine at Beijing's Mansudae Art Museum', Date d'accès 10 Mars 2020, <<https://www.globaltimes.cn/content/1167183.shtml>>, 17 Octobre 2017.
- (DPRK)朝鮮民主主義人民共和國大使館, Date d'accès 22 Mars 2020, <https://www.fmprc.gov.cn/mfa_eng/ziliao_665539/wjgmc_665541/t527236.shtml>, 24 Juillet 2019.
- 중국내 북한식당도 찬바람, Date d'accès 1 April 2020, <<http://nk.chosun.com/news/articleView.html?idxno=53680>> 21 Octobre 2004.
- 중국 내 북한 유학생 최근 증가세, Date d'accès 22 Mars 2020, <<https://www.voakorea.com/archive/35-2009-11-05-voa6-91364459>>, 5 Novembre 2009.

- 중국문화의 놀라운 잠재력' = 중국 현장보고 (10), Date d'accès 24 Mars 2020, <<http://www.jhnews.co.kr/news/articleView.html?idxno=103025>>, 24 Juillet 2019.
- [르포]북한 일대일로 참여하나, 일대일로 대사촌서 북 문화전 열려, Date d'accès 16 Mars 2020, <<https://www.seoul.co.kr/news/newsView.php?id=20190618500171>>, 18 Juin 2019.
- Lankov, Andrei, 'North Korean refugees in northeast China. Asian Survey' 44/6 (2004).
- Liu Zhongyin, 'Exhibition of North Korean art and culture takes place in Beijing', Date d'accès 15 Mars 2020, <<http://www.globaltimes.cn/content/1155808.shtml>>, 26 Juin 2019.
- 'N. Korea appears to struggle to woo Chinese investors', Yonhap News Agency, 23 Aout 2013.
- 'North Korean Artist's Beijing Exhibition Cancelled by Police', Date d'accès 22 Mars 2020, <<https://news.artnet.com/market/north-korean-artists-beijing-exhibition-cancelled-by-police-81029>>, 19 août 2014.
- 'North Korean embassy in Beijing building „hotel” for visiting citizens', Date d'accès 8 Janvier 2020, <<https://www.nknews.org/2017/07/north-korean-embassy-in-beijing-building-hotel-for-visiting-citizens/>>, "NKNews.org", 11 Juillet 2017.
- Park Gayoung, 'North Korea's private business', Date d'accès 27 Mars 2020, <<http://www.globaltimes.cn/content/589022.shtml>>, 3 Novembre 2010.
- 북한의 해외식당 및 영리시설 출입 자제 관련 공지, http://overseas.mofa.go.kr/cn-ko/brd/m_1237/view.do?seq=1200664. (date d'accès 1 Avril 2020).
- Tait, Andrew, 'Biz as usual for Koreans in Beijing', Date d'accès 24 Mars 2020, <<http://www.globaltimes.cn/content/536366.shtml>>, 28 mai 2015.
- 'Twenty-nine North Koreans Make Dash for Japanese School, Freedom in Beijing', Date d'accès 3 Mars 2020, <<http://www.donga.com/en/article/all/20040901/236949/1/Twenty-nine-North-Koreans-Make-Dash-for-Japanese-School-Freedom-in-Beijing>>, "Dongailbo.com", 1 Septembre 2004.
- 'Within and Without: North Korean Defectors in Beijing', Date d'accès 3 Mars 2020, <<http://www.donga.com/en/article/all/20040601/235325/1/Within-and-Without-North-Korean-Defectors-in-Beijing>>, "Dongailbo.com", 1 Juin 2004.