



12 OBRAZY NIE SĄ NIEWINNE

| Marianna Michałowska

O podejściu do obrazów w różnych kulturach oraz o tym, czy obrazy mogą zastąpić słowa, opowiada Marianna Michałowska.



30 NIEZIEMSKIE OBRAZY

| Anna Łosiak

Zdjęcia robione w kosmosie przez sondy kosmiczne lub łaziki planetarne dają nam możliwość poznania innych światów.



62 O OBRAZACH, KTÓRE WZBOGACAJĄ MOWĘ

| Maciej Rosiński

Gesty i mimika wzbogacają naszą mowę i poprawiają komunikację, w różnych kulturach te same gesty mogą mieć różne znaczenie.

Panorama

- 4 Joanna Hańderek
OBRAZ – TAM GDZIE KOŃCZĄ SIĘ SŁOWA
- 8 Monika Stobiecka **OBRAZ RZECZY W MUZEUM**
- 15 Krzysztof Moraczewski
ŚWIAT I JEGO OBRAZY
- 18 Bogusław Skowronek
JĘZYKOWY OBRAZ ŚWIATA
- 21 Joanna Arvaniti **SKARBY AKADEMII**
- 22 Paweł Strzeliński
LAS W PODCZERWIENI
- 26 Edyta Ołdak **KRAJOBRAZ VS. ŚRODOWISKO,
OBRAZ VS. SZTUKA KONCEPTUALNA**

Badania w toku

- 34 Joanna Rychel, Łukasz Nowacki, Mirosław Kamiński
WIZUALIZACJA PRZESTRZENI
- 39 Michał Bęćcik **KRAJOBRAZ DŹWIĘKU**
- 42 Anna Waśkowska, Justyna Kowal-Kasprzyk
PORTRET OTWORNIC

Rozmowa

- 46 Marta Zaborowska **LEKARZE DZIEŁ SZTUKI**

Prezentacje

- 50 Dominik Tomaszewski, Marzenna Guzicka
**RYUNKI I MIKROGRAFIE, CZYLI O DWÓCH
ASPEKTACH OPISYWANIA ŚWIATA**
- 55 Katarzyna Kaczmarczyk, Michalina Błażkiewicz
OBRAZ WART TYSIĄCA KROKÓW
- 58 Magdalena Zawisza
ŚCIEŻKA TWORZENIA
- 66 Paweł Dłotko
OBRAZY FUNKCJI W PRAKTYCE
- 70 Urszula Zajączkowska
PUNKTY, LINIE, TRAJEKTORIE ROŚLIN

Punkt widzenia

- 74 Katarzyna Kasia **CIEŃ I ODBICIA**

W obiektywie

- 76 Hubert Lachowicz **OBLICZA DREWNA**

Aktualności

- 82 Jadwiga Linde-Usiekiewicz **DLACZEGO DOBRZE
JEST UŻYWAĆ FEMINATYWÓW**

OBRAZ NA OKŁADCE: „AUDREY”, CRAIG ALAN (ARTYST), DELJOU ART GROUP (PUBLISHER),
WWW.DELJOUARTGROUP.COM INFO@DELJOUARTGROUP.COM
ZDJĘCIA NA STR. 2: MARIANNA MICHAŁOWSKA, NASA/JPL-CALTECH/MSSS,
REDPIXELPL/SHUTTERSTOCK.COM