

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

Jakub Gałęziowski, <i>Wrażliwa humanistyka</i>	3
Magdalena Szpunar, <i>Wokół kategorii vulnerability na przykładzie podatności badaczy na zranienie</i>	19
Paweł Szałkowski, <i>Integracja teorii podatności i koncepcji interseksjonalności jako szansa utworzenia narzędzi do niestygmatyzującej analizy procesów wykluczania</i>	39
Nikola Moskal, <i>Narkokapitalizm jako mechanizm nowej biopolityki. Ramy teoretyczne oraz ich zastosowanie w odniesieniu do społeczeństwa polskiego</i>	57
Bogna Kietlińska-Radwańska, Monika Kwaśniewska, Katarzyna Waligóra, <i>Zawieszenie normy: alkohol i (nie)widzialna władza w polskim teatrze</i>	73
Sylwia Kwaśniewska, <i>Pomiędzy odrzuceniem a reprodukcją szowinizmu gatunkowego. Analiza nagrobków z cmentarza dla zwierząt w Bytomiu</i>	91
Mikołaj Rakusa-Suszczewski, <i>Dysfunkcyjna nostalgia? Mikroświat bazaru na warszawskim Kole</i>	111
Dagna Kidoń, <i>Percepcja dzieł oryginalnych, kopii i reprodukcji cyfrowych. Strategie oglądania oraz doświadczania sztuki w teorii i praktyce</i>	129
Dorota Domalewska, <i>Digital Entrapment: A Systematic Review of Addictive Digital Technology and Mitigation Strategies</i>	151
Karolina Smołucha, <i>Troubled Belonging in Offline and Online Spaces: the Case of Polish Muslims</i>	173

ESEJE RECENZYJNE

Barbara Markowska-Marczak, <i>Kapitalizm i cierpienie. O książce Andrzeja Ledera Ekonomia to stan umysłu</i>	191
Andrzej Leder, <i>Nie musimy karmić nadmiaru, czyli dyskusja z recenzją Barbary Markowskiej-Marczak</i>	209
Remigiusz Żulicki, <i>Sztuczna inteligencja jako olej z węża, prognozowanie przeszłości albo o tym, że rower to nie prom kosmiczny</i>	217

RECENZJE, OMÓWIENIA

Katarzyna Kozłowska, <i>Wolność, godność, niezależność. Socjologia czasu wolnego na nowo</i> (rec.: Andrzej Waśkiewicz, <i>Otium cum dignitatis. Czyli o godziwym spędzaniu czasu wolnego. Szkice z historii idei</i> , Kraków 2025)	225
Olimpia Górską, <i>Phono sapiens. Jak przestaliśmy umieć żyć bez smartfona</i> (rec.: Magdalena Hodalska, Łukasz Buksa, <i>Przewinięci. Smartfon w polskiej codzienności. Przeglądanie telefonu w świetle badań empirycznych</i> , Kraków–Nowy Targ 2025)	232
Anna Pawiak, <i>Portret pokoleń autorstwa amerykańskiej badaczki</i> (rec.: Jean M. Twenge, <i>Pokolenia. Prawdziwe różnice między pokoleniami X, Y, Z, baby boomersami i cichym pokoleniem oraz co one oznaczają dla przyszłości zachodniego świata</i> , Sopot 2024)	236

Contents	III s. okładki
----------------	----------------

“Kultura i Społeczeństwo”, vol. 69, no. 3, 2025

CONTENTS

Jakub Gałęziowski, <i>The Vulnerable Humanities</i>	3
Magdalena Szpunar, <i>Exploring Vulnerability as a Category. Researchers' Susceptibility to Harm as an Example</i>	19
Paweł Szałkowski, <i>Integrating the Theories of Vulnerability and Intersectionality as an Opportunity for Developing Tools for Non-Stigmatizing Analysis of Processes of Exclusion</i>	39
Nikoła Moskal, <i>Narcocapitalism as a Mechanism of New Biopolitics: Theoretical Framework and Its Application in Polish Society</i>	57
Bogna Kietlińska-Radwańska, Monika Kwaśniewska, Katarzyna Waligóra, <i>Suspending the Norm: Alcohol and In(Visible) Power in Polish Theatre</i>	73
Sylwia Kwaśniewska, <i>Between Rejection and the Reproduction of Speciesism. An Analysis of Tombstones at the Animal Cemetery in Bytom</i>	91
Mikołaj Rakusa-Suszczewski, <i>Dysfunctional Nostalgia? The Micro-World of Warsaw's Koło Flea Market</i>	111
Dagna Kidoń, <i>Original vs. Reproduced Art: Viewing Strategies and Experiences in Theory and Practice</i>	129
Dorota Domalewska, <i>Digital Entrapment: A Systematic Review of Addictive Digital Technology and Mitigation Strategies</i>	151
Karolina Smołucha, <i>Troubled Belonging in Offline and Online Spaces: the Case of Polish Muslims</i>	173
❖ ❖ ❖	
Barbara Markowska-Marczak, <i>Capitalism and Suffering. On Andrzej Leder's Book Ekonomia to stan umysłu</i>	191
Andrzej Leder, <i>We Don't Have to Feed Excess, or a Discussion with a Review by Barbara Markowska-Marczak</i>	209
Remigiusz Żulicki, <i>Artificial Intelligence as Snake Oil, Predicting the Past, or Why a Bicycle Is Not a Spaceship</i>	217
❖ ❖ ❖	
Reviews, discussions	225