

СОДЕРЖАНИЕ

ПАМЯТИ УСОПШИХ

Беата Трояновска – Профессор Адам Безвиньски (12 мая 1941 - 18 сентября 2025) 11

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Анастасия Гулина – Белорусская русскоязычная драматургия после 2020 года: история травмы (на примере анонимных произведений) 15

Ананстасия Стародубцева – Новый учебник истории России (2023) как инструмент государственной пропаганды: некоторые ключевые нарративы. 33

Марта Замбжицка – Украинские пейзажи. Картины Анатолия Лимарева и Анатолия Криволапа 51

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Галина Наенко – Рукопись Матвея Десятого 1507 года: к определению русской редакции церковнославянского языка 67

Адам Фаловски – Еще о словах белорусского и украинского происхождения в современном польском литературном языке с точки зрения Анджея Баньковского 85

Флорий Бацевич – Контекстуально-ситуативный режим интерпретации текста: попытка обоснования 103

Алена Руденка – Концепт «родина» в языковой картине мира белорусов: по данным опросов	113
Світлана Шийка – Фамилии Ровненщины из суффиксом <i>-ск-</i> в контексте германо-славянского языкового развития	129
Наталья Карикова – Языковой ландшафт Харькова со времен независимости Украины (с августа 1991 года и до сих пор)	147
Анна Скорофатова – Постправда и народный нарратив: семантико-прагматические стратегии трансформации фейков в мемы в украинском обществе в условиях войны	165

РЕЦЕНЗИИ

ОТЧЕТ

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ