

BIBLIOGRAFIA

**Bibliografia zawartości kwartalnika „Slavia Orientalis”
w roku 2015 w układzie alfabetyczno-działowym**

I. ARTYKUŁY

- Abassy, Małgorzata – Rosyjska masoneria w świetle sztuk teatralnych Katarzyny II [2015, nr 3, s. 477–500]
- Bacewicz, Florij – Елементи комунікативного абсурду в п'єсах Миколи Куліша [2015, nr 3, s. 551–565]
- Betko, Irena – *Opus magnum* Лесі Українки як українська Пісня Пісень (спроба ритуально-міфологічного аналізу) [2015, nr 4, s. 689–710]
- Bogatyrjow, Arsenij – Некоторые дополнения и уточнения к *Словарю русского языка XI–XVII веков* [2015, nr 3, s. 567–590]
- Boginskaya, Anna – Реализации мифа о Тристане и Изольде в польской и русской литературе (Т. Конвицкий *Хроника любовных происшествий* и В. Астафьев *Пастух и пастушка*) [2015, nr 3, s. 521–534]
- Czerwiński, Grzegorz – История – география – геопоэтика. О возможных методах анализа произведений современной художественной литературы польских, литовских и белорусских татар [2015, nr 2, s. 331–346]
- Dacewicz, Leonarda – Rუსyfikacja nazewnictwa osobowego w katolickich księgach metrykalnych Dekanatu białostockiego w okresie zaboru (lata 1865–1918) [2015, nr 2, s. 363–373]
- Dąbrowski, Dariusz – Książę w drodze. O mobilności Rurykowiczów w XIII w. na przykładzie Daniela Romanowicza. Klasyfikacja podróży [2015, nr 1, s. 7–34]
- Dąbrowski, Dariusz – Książę w drodze. Warunki podróżowania Rurykowiczów w XIII w. na przykładzie Daniela Romanowicza [2015, nr 2, s. 207–227]
- Fałowski, Adam – *Lexicon slavo-ruthenicum* Mathurina Veyssière de la Croze'a a *Nomenclator* Eliasza Kopijewskiego. Nowe spojrzenie [2015, nr 1, s. 109–116]
- Fałowski, Adam – Łacińsko-rosyjski spis roślin według *Stirpium Historiae* Remberta Dödensa (1583) [2015, nr 4, s. 791–822]

- Fałowski, Adam – Uwagi o leksyce rękopisu rosyjskiego pt. *Opis Chin* z początku XVIII wieku [2015, nr 2, s. 347–362]
- Gajda, Radosław – Niektóre pułapki językowe w tłumaczeniu tekstów obszaru IT [2015, nr 3, s. 621–629]
- Glivinskaja, Łesia – Авторський словник в українській лексикографічній номенклатурі (типологічний аспект) [2015, nr 3, s. 611–620]
- Gozdek, Agnieszka – Afrodyta i Ariadna. Miłość a samotność w poezji Walerija Briusowa [2015, nr 4, s. 711–728]
- Graczykowska, Tamara – Odzwierciedlenie postępu technicznego w „Trybunie Radzieckiej” (1927–1938): na materiale rzeczownika [2015, nr 4, s. 823–840]
- Iwiński, Aleksandr – Культурная политика Екатерины II: к вопросу о литературной позиции журнала «Всякая всячина» [2015, nr 2, s. 229–243]
- Kadykało, Anna – Recepcja postaci Stalina w pamięci kulturowej młodego pokolenia Rosjan [2015, nr 1, s. 93–107]
- Kamińska-Maciąg, Sylwia – O motywach alchemicznych w *Sylfidzie* Włodzimierza Odojewskiego [2015, nr 2, s. 245–257]
- Kordas, Katarzyna – Мотив сна в романе *Пруд* Алексея Ремизова [2015, nr 2, s. 303–314]
- Kula, Joanna – «Кавказская» лексика в рассказе Льва Толстого *Набег* как пример межкультурного диалога в русской литературе [2015, nr 1, s. 51–66]
- Lewandowska, Olga – Rola i miejsce barda w pieśni autorskiej Aleksandra Galicza i Jana Krzysztofa Kelusa [2015, nr 4, s. 745–768]
- Lis, Kazimiera – „Mała powieść” Antoniego Czechowa o zbrodni karze: *Zabójstwo* [2015, nr 1, s. 67–80]
- Makarowa, Olha – Polacy i język polski na Żytomierszczyźnie [2015, nr 2, s. 375–390]
- Malej, Izabella – Lot ku wszechmocy. O projekcji inflacji psychicznej w sztuce Michaiła Wrubla [2015, nr 2, s. 277–288]
- Mazuś, Mikołaj – Koncepcje ideologiczne „Moskwa – III Rzym” oraz „Kijów – II Jerozolim” w ujęciu porównawczym [2015, nr 3, s. 465–475]
- Mędelska, Jolanta – Czy *sierpianka* to *sarpinka*? [2015, nr 3, s. 591–610]
- Nędza-Sikoniowska, Kinga – Kijów – Konstantynopol. Przestrzeń miasta, przestrzeń polityki, przestrzeń zbawienia [2015, nr 2, s. 195–205]
- Nowakowska-Ozdoba, Joanna – Starzec jako uosobienie mądrości życiowej i autorytet moralny (obraz Zosimy w *Braciach Karamazow* Fiodora Dostojewskiego) [2015, nr 4, s. 679–688]
- Patyk, Joanna – Specyfika tłumaczenia ukraińskich imiesłówow przysłówkowych na język polski (na podstawie utworów Tarasa Prochaški i ich polskich przekładów) [2015, nr 2, s. 391–400]

- Pestka, Dariusz – Mikhail Bulgakov's *The Master and Margarita*: Peace of Mind – Reward or Punishment? [2015, nr 2, s. 289–301]
- Przeciszewska, Maria Magdalena – Naród, imperium, narracja. Podręczniki do historii Dymitra Howajskiego jako narzędzie rosyjskiej „polityki czytelniczej” w Królestwie Polskim [2015, nr 1, s. 35–50]
- Ranczyn, Andriej – «Причастие дьявола» и авторская идея в романе Михаила Булгакова *Мастер и Маргарита* [2015, nr 3, s. 501–520]
- Romaniuk, Svitlana – *Свої-інші-чужі* в українському медіа-дискурсі. Висвітлення проблемами зрадників і ‘тушок’ [2015, nr 1, s. 117–125]
- Schultz, Sergiusz – Гераклит – Гоголь – Хайдеггер [2015, nr 2, s. 259–275]
- Sidor, Monika – Tradycja literaturocentryczna i współczesność: Софієнін о зв'язку літератури з життям і завданнях писаря [2015, nr 2, s. 315–329]
- Stawinoga, Ewa – „О одиночество, ты всегда со мною...” – przekleństwo samotności jako znamię losu w twórczości Borysa Popławskiego [2015, nr 4, s. 729–744]
- Trojanowska, Beata – Об одной небесно-озерной метафоре в романе Андрея Платонова *Чевенгур* [2015, nr 4, s. 783–790]
- Tyszkowska-Kasprzak, Elżbieta – Память ощущений в рассказах Асапа Эппеля (*Травяная улица и Шампиньон моей жизни*) [2015, nr 1, s. 81–92]
- Wilk, Anna N. – Образ ликантропа we współczesnej rosyjskojęzycznej fantastyce grozy (na podstawie utworów Aleksieja Atiejewa, Anny Starobiniec, Henry'ego Liona Oldi) [2015, nr 4, s. 769–782]
- Wójcicka, Urszula – Czynności na opak w tradycyjnej rosyjskiej obrzędowości apotropicznej [2015, nr 3, s. 535–549]
- Zadorożny, Wasyl – Українські імперативи з погляду акцентологічної проблематики [2015, nr 2, s. 401–417]

II. WSPOMNIENIA

- Małek, Eliza – Profesor Paulina Lewin (1922–2015) [2015, nr 3, s. 461–464]

III. OMÓWIENIA I RECENZJE

- Bogdanowicz, Elżbieta: Leonarda Dacewicz: HISTORIA NAZWISK NA KRESACH PÓŁNOCNO-WSCHODNIEJ RZECZYPOSPOLITEJ (XVI–XVIII w.), Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, 2014, ss. 463. [2015, nr 3, s. 649–653]
- Diec, Joachim: Małgorzata Abassy, A RUSSIAN MASON ON THE PATHS OF HIS NATIVE CULTURE. THE CASE STUDY OF NICHOLAS NOVIKOV, Kraków: Księgarnia Uniwersytecka, 2014, ss. 195. [2015, nr 3, s. 649–653]

- Dudek, Andrzej: „ŻYCIE SERCA”. DUCH–DUSZA–CIAŁO I RELACJA JA–TY W LITERATURZE I KULTURZE ROSYJSKIEJ XX–XXI WIEKU, pod red. M. Cymborskiej-Lebody, A. Gozdek, R. Rybickiej, J. Tarkowskiej, M. Ułanek, Seria Rossica Lublinensia VII, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2012, ss. 487. [2015, nr 4, s. 852–855]
- Gemziak, Łukasz: Zuzanna Bogumił, *Pamięć GUŁagu*, Kraków: Wydawnictwo Universitas, 2012, ss. 376. [2015, nr 3, s. 645–648]
- Goral, Agnieszka: Radosław Kaleta, BIAŁORUSKO-POLSKA HOMONIMIA MIĘDZYJĘZYKOWA, Warszawa: Instytut Sławistyki PAN i Fundacja Sławistyczna, 2014, ss. 172. [2015, nr 3, s. 658–662]
- Gozdek, Agnieszka: Н.Н. Евреинов, ОТКРОВЕНИЕ ИСКУССТВА, издание подготовила Клаудиа Пьералли, Санкт-Петербург: Издательский дом «Мирь», 2012, сс. 776. [2015, nr 1, s. 150–152]
- Kapuścik, Jerzy, Urszula Trojanowska: OD MODERNIZMU DO POSTMODERNIZMU. LITERATURA ROSYJSKA XX–XXI WIEKU. Tom jubileuszowy dedykowany profesor Halinie Waszkielewicz, pod redakcją Anny Skotnickiej i Janusza Świeżego, Kraków: Wydawnictwo «Scriptum», 2014, ss. 725. [2015, nr 3, s. 635–640]
- Koper, Mariusz: Marek Olejnik, MIKROTOPONIMIA POWIATU WŁODAWSKIEGO, Rozprawy Sławistyczne UMCS 25, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2014, ss. 202. [2015, nr 4, s. 860–864]
- Kowalczyk, Witold: Anna Warda, „CYKL FELICYJSKI” W POEZJI ROSYJSKIEJ KOŃCA XVIII – POCZĄTKU XIX WIEKU, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2013, ss.175 [2015, nr 2, s. 429–432]
- Kulikowska, Małgorzata: В.Т. Шаламов, СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ В ШЕСТИ ТОМАХ (+ том седьмой, дополнительный), сост., подгот. текста, вступ. ст., прим. И. Сиротинской, Москва: Книжный Клуб Книговек, сс. 2013. [2015, nr 3, s. 641–644]
- Łucewicz, Ludmiła: ТЕКСТ И ТРАДИЦИЯ: АЛЬМАНАХ 1, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук, Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», Санкт-Петербург-Росток, 2013, с. 432. [2015, nr 4, s. 845–852]
- Malecka, Teresa: Eulalia Papla, POESI WOBEC MUZYKI. FIODOR TIUTCZEW – ŁESIA UKRAINKA – ANNA АСНМАТОВА – MARINA СВИТАЈЕВА – ВОHDAN ІНОR ANTONYСZ, Kraków: Wydawnictwo «scriptum», 2014, ss. 190. [2015, nr 1, s. 139]
- Malej, Izabella: Jolanta Brzykcy, EKSTAZA W ŚWIECIE UMIARU. O SYSTEMIE ESTETYCZNYM WŁADYSŁAWA CHODASIEWICZA, Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2014, ss. 289 [2015, nr 1, s. 140–144]
- Marszałek, Marek: Е. Шаповалова, Т. Михеева, КОММУНИКАТИВНО-ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ РУССКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ (НА ПРИМЕРЕ СУБСТАНТИВНЫХ ЕДИНИЦ), Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2014, сс. 134. [2015, nr 3, s. 653–657]

- Mędeńska, Jolanta: Anna Ziełńska, MOWA POGRANICZA. STUDIUM O JĘZYKACH I TOŻSAMOŚCIACH W REGIONIE LUBUSKIM, Warszawa: Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy, 2013, ss. 448. [2015, nr 2, s. 419–429]
- Mojsijenko, Wiktor: Feliks Czyżewski: ANTROPONIMIA POGRANICZA POLSKO-WSCHODNIOŚLAWIAŃSKIEGO W ŚWIETLE INSKRYPCJI NAGROBNYCH. CZĘŚĆ I. SŁOWNIK NAZWISK, Lublin: „Polihymnia”, 2013, ss. 151 [2015, nr 1, s. 155–157]
- Mróz, Tomasz: А. П. ЧЕХОВ. ЭНЦИКЛОПЕДИЯ, составитель и научный редактор В.Б. Катаев, Москва: «Просвещение», 2011, сс. 696. [2015, nr 1, s. 145–149]
- Orłowski, Jan: Grzegorz Wiśniewski, POLSKIE DROGI W PETERSBURGU. ŚWIACKI, SŁONIMSKI, BRITANISZSKI, KOCZERGIN, Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 2014, ss. 119. [2015, nr 4, s. 841–843]
- Ratuszniak, Jan: Cathy Porter: ALEXANDRA KOLLONTAI. A BIOGRAPHY, Chicago: Haymarket Books, 2014, ss. 511. [2015, nr 1, s. 152–154]
- Rzepnikowska, Iwona: Марина Костюхина, ДЕТСКИЙ АРАКУЛ. ПО СТРАНИЦАМ НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫХ ИГР, Москва: Новое Литературное Обозрение, 2013, сс. 656. [2015, nr 4, s. 856–859]
- Zbyrowski, Zygmunt: Alina Orłowska, ROSYJSKI POEMAT KOMICZNY XVIII – PO CZĄTKU XIX WIEKU (PRÓBA OPISU TYPOLOGICZNEGO), Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2013, ss. 216 [2015, nr 3, s. 631–635]

IV. SPRAWOZDANIA

(Warszawa, 8 grudnia 2014 r.) [2015, nr 2, s. 439–440]

- Karpiłowska, Jewhenia, Rudnik-Karwatowa, Zofia: Sprawozdanie z Międzynarodowej Konferencji Naukowej Українська термінологія і сучасність (Kijów, 22–24 kwietnia 2015 r.) [2015, nr 4, s. 865–869]
- Rezmer-Mrówczyńska, Natalia: Sprawozdanie z Konferencji Słowianoznawczej Musica Antiqua Europae Orientalis (Bydgoszcz, 18–20 września 2014 r.) [2015, nr 1, s. 161–168]
- Rudnik-Karwatowa, Zofia: Sprawozdanie z posiedzenia Komitetu Słowianoznawstwa PAN (Warszawa, 9 czerwca 2014 r.) [2015, nr 1, s. 169–171]
- Rudnik-Karwatowa, Zofia: Sprawozdanie z posiedzenia Komitetu Słowianoznawstwa PAN (Warszawa, 20 października 2014 r.) [2015, nr 1, s. 171–173]
- Rudnik-Karwatowa, Zofia: Sprawozdanie z posiedzenia Komitetu Słowianoznawstwa PAN (Warszawa, 8 grudnia 2014 r.) [2015, nr 2, s. 439–440]
- Rudnik-Karwatowa, Zofia: Sprawozdanie z posiedzenia Komitetu Słowianoznawstwa PAN (Warszawa, 23 lutego 2015 r.) [2015, nr 2, s. 441–442]
- Rudnik-Karwatowa, Zofia: Sprawozdanie z posiedzenia Komitetu Słowianoznawstwa PAN (Warszawa, 13 kwietnia 2015 r.) [2015, nr 4, s. 869–870]

- Rudnik-Karwatowa, Zofia: Sprawozdanie z posiedzenia Komitetu Słowianoznawstwa PAN (Warszawa, 15 czerwca 2015 r.) [2015, nr 4, s. 871–872]
- Rzepnikowska, Iwona: Sprawozdanie z III Ogólnorosyjskiego Kongresu Folklorystów (Moskwa-Woronowo, 3–7 lutego 2014 r.) [2015, nr 1, s. 159–161]
- Witczak, Patryk: Sprawozdanie z Międzynarodowej Konferencji Naukowej *Słowianie na emigracji: literatura – kultura – język* (Opole, 22–23 września 2014 r.) [2015, nr 2, s. 433–435]
- Zawichrowska, Marta: Sprawozdanie z Międzynarodowej Konferencji Naukowej *W cieniu walczących imperiów. Europa Wschodnia w I wojnie światowej* (Poznań, 16–17 października 2014 r.) [2015, nr 2, s. 435–438]

Opracowała
Beata Trojanowska